

شرایط عمومی

۲. هر متقاضی امکان شرکت در بیش از یک رشته را دارد.
۳. کلیه دانشجویان شرکت کننده در این بخش از جشنواره باید در حال حاضر دانشجوی یکی از دانشگاههای استان آذربایجان غربی مشغول به تحصیل باشند
۴. ایمیل و شماره تلفن همراه وارد شده در فرم متقاضی، پل ارتباطی آتی دبیرخانه با شرکت کنندگان است لذا در وارد کردن آنها دقت کنید
۵. تکمیل و ارائه فرم شرکت در جشنواره به منزله پذیرش کلیه شرایط و قوانین جشنواره است.
۶. مطابق آئین نامه جشنواره هر زمان عدم صحت مدارک ارائه شده از جانب متقاضی برای دبیرخانه محرز شود اثر مربوطه حذف شده و مسئولیت کلیه عواقب آن برعهده ی متقاضی خواهد بود و دبیرخانه دائم جشنواره می تواند با متخلفین برخوردهای قانونی لازم را داشته باشد.
۷. در تمامی رشته های جشنواره برای افراد راه یافته به مرحله پایانی با توجه به درخواست آنها گواهی شرکت صادر خواهد شد.
۸. تفسیر و رفع ابهام از مقررات و اخذ تصمیم نهایی درباره موضوعات پیش بینی نشده به عهده دبیر جشنواره است چنانچه مواردی در این فراخوان درج نشده باشد در صورت درخواست دانشجویان و یا کارشناسان دبیرخانه های دانشگاهی آن مورد توسط دبیرخانه دائم تبیین میشود و پس از تصمیم نهایی در دبیرخانه دائم جشنواره اعلام و اجرا خواهد شد.
۹. دبیرخانه دائم میتواند با ذکر نام و با هماهنگی خالق اثر از آثار راه یافته استفاده کند.
۱۰. شرکت کننده مجاز نیست یک اثر را در دو رشته زمینه متفاوت ثبت کند و در صورت انجام این کار اثر حذف خواهد شد.
۱۱. دبیرخانه دائم جشنواره با توجه به نظر شورای سیاستگذاری جشنواره و هیئت داوران میتواند در صورت کیفیت نداشتن آثار ارسالی در بخشهای مختلف جشنواره جوایز اعلام شده را به تناسب تغییر دهد.
۱۲. ارسال و ثبت آثاری که در دوره قبلی جشنواره شرکت کرده اند، ممنوع است و در صورت تخلف شرکت کننده از آن بخش حذف خواهد شد.

*فیلم

این بخش با هدف حمایت از تولیدات دانشجویی و شناسایی استعدادهای جوان در حوزه فیلم در سه رشته فیلم کوتاه فیلم مستند فیلمنامه نویسی برگزار می شود

شرایط

-فیلمهایی که فاقد استانداردهای فنی باشند از مرحله بازبینی حذف میشوند

در این بخش هر فرد میتواند یک اثر ثبت کند.

-مدت زمان فیلم کوتاه حداکثر ۳۰ دقیقه و مدت زمان فیلم مستند حداکثر ۴۰ دقیقه است. - فیلم سازانی که قصد دارند با چند فیلم در جشنواره حضور یابند باید فیلمهای خود را بر روی DVD های جداگانه به دبیرخانه ارسال کنند و برای شرکت هر اثر در جشنواره کد رهگیری جداگانه دریافت کنند. - دبیرخانه هیچ مسئولیتی در قبال آسیبهای ناشی از ارسال نامطلوب آثار از جانب شرکت کننده ندارد پس از راهیابی فیلمها به مرحله پایانی جشنواره امکان خارج کردن آن اثر از روند جشنواره وجود ندارد.

افراد راه یافته به مرحله نهایی ملزم به ارسال پوستر و بروشور اثر هستند.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

-انتقال صحیح، پیام نوآوری و خلاقیت در تولید اثر

-رعایت نکات فنی همچون شخصیت پردازی دکوپاژ ترکیب بندی تصویر و...

-انتخاب اصولی و استفاده به موقع از موسیقی - دقت به انسجام و وحدت موضوع در اثر

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره - تکمیل فرم ثبت اثر در سامانه جشنواره

-بارگذاری یک قطعه عکس با کیفیت غیر پرسنلی از کارگردان که در صورت لزوم برای چاپ در کتاب جشنواره

استفاده شود.

-خلاصه داستان (حداکثر ۳۰۰ کلمه)

-تحويل ۱ نسخه DVD با کیفیت از فیلم نمایش به دبیرخانه دانشگاهی

-رشته و نام اثر نام و شماره تماس کارگردان و کد اثر به طور کامل با مازیک بر روی DVD نوشته شود.

تذکر مهم با توجه به تک مرحله ای بودن دریافت آثار ارسال مستقیم آثار به دبیرخانه دائم جشنواره در صورت راه یابی هر فیلم به بخش پایانی فایل ارائه شده توسط فیلم ساز مستقیماً برای داوری پایانی به نمایش در می آید؛ از این رو ضروری است فیلم سازان از ابتدا نسخه نهایی اثر را با کیفیت مناسب به دفتر جشنواره ارائه دهند.

جوایز بخش فیلم:

بهترین فیلم کوتاه؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

-فیلم دوم کوتاه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

- فیلم سوم کوتاه؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*فیلم نامه نویسی

این بخش با هدف حمایت از تألیفات دانشجویی و شناسایی استعدادهای جوان در رشته فیلم نامه نویسی فیلم کوتاه برگزار میشود

شرایط

- فیلم نامه نباید پیش از این در کتابی چاپ شده باشد .

-هر فیلم نامه نویس میتواند یک اثر را در جشنواره شرکت دهد.

-تعداد صفحات فیلمنامه حداکثر ۲۰ صفحه و با فونت ۱۲ یا ۱۴ B LOTUS یا B NAZANIN باش.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود:

-توجه به کشمکش و تعلیق، اوج، تحلیلگری، شخصیت پردازی، دیالوگ نویسی متناسب با قالب تصویری

- انتخاب ایده و پرداخت مناسب سوژه

-انتقال صحیح پیام، نوآوری و خلاقیت در تولید اثر

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره:

متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کرده و هم نسخه WORD و هم نسخه PDF اثر خود را در سامانه جشنواره بارگذاری کند -خلاصه داستان (حداکثر ۳۰۰ کلمه)

-بارگذاری یک قطعه عکس با کیفیت (غیر پرسنلی) از صاحب اثر که در صورت لزوم برای چاپ در کتاب جشنواره استفاده شود .

جوایز بخش فیلم نامه نویسی:

فیلم نامه اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

فیلم نامه دوم دیپلم افتخار و جایزه نقدی

فیلم نامه سوم دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*هنرهای تجسمی

این بخش شامل رشته های ،نقاشی نقاشی دیجیتال کاریکاتور ،پوستر عکس و اینفوگرافیک است.

نقاشی این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته نقاشی برگزار می شود

شرایط:

-تحويل دادن اصل اثر به دبیرخانه دانشگاهی و درج مشخصات کامل فردی و کد رهگیری در پشت اثر به منزله ثبت قطعی آن است.

نوع تکنیک اثر آزاد است

هر متقاضی میتواند حداکثر یک اثر ارائه کند، ابعاد اثر باید حداکثر ۱ A باشد.

-همه آثار ارسالی باید دارای امضا باشند و در صورتی که قبلاً تهیه شده باشند نیز باید امضا شوند.

- در صورتی که اثر تولیدی عیناً کپی از آثار دیگر هنرمندان ،باشد امتیازی دریافت نخواهد کرد. همچنین در صورتی که اثر از ایده های الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نمی گیرد

- ترجیحا شایسته است اثر بر روی بوم کاغذ) مناسب و بدون قاب باشد درج رشته و زمینه‌ی ،اثر نام و شماره تماس صاحب اثر کد اثر و نام دانشگاه در پشت برگه اثر ضروری است.

شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاهها به منزله انصراف است.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

-نوآوری در برخورد با فرم و ترکیب بندی استحکام در ترکیب بندی و رعایت تناسب در فرمها بهره گیری از تکنیک ،مناسب اجرای محکم و کم نقص اثر استفاده از مواد و متریال مناسب در

اجرای اثر

-خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره:

-مقتضای باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کرده و اصل اثر را به دبیرخانه دانشگاهی جشنواره تحویل دهد.

عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش نقاشی

نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

***نقاشی دیجیتال**

این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته نقاشی دیجیتال برگزار

می شود.

شرایط

تحويل دادن اصل اثر به دبیرخانه دانشگاهی و درج مشخصات کامل فردی و کد رهگیری در پشت اثر به منزله ثبت قطعی آن است.

نوع تکنیک اثر آزاد است.

هر متقاضی میتواند حداکثر ۵ اثر ارائه کند بارگزاری فایل اثر در سامانه کافی است.

-ارسال فایل اصلی با رزولوشن ۳۰۰ DPI و با فرمت TIF و یا JPEG باشد.

همه آثار ارسالی باید دارای امضا باشند و در صورتی که قبلا تهیه شده باشند نیز باید امضا شوند.

- در صورتی که اثر تولیدی کپی از آثار دیگر هنرمندان باشد امتیازی دریافت نخواهد کرد.

همچنین در صورتی که اثر از ایده‌های الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نمی‌گیرد

- شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاهها به منزله انصراف است.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

-آثاری که با توجه به محورهای جشنواره انتخاب شده باشند.

-نوآوری در برخورد با فرم و ترکیب بندی استحکام در ترکیب بندی و رعایت تناسب در فرمها

بهره گیری از تکنیک مناسب

-خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره

-متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کرده و اصل اثر را به دبیرخانه دانشگاهی جشنواره تحويل دهد. عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش نقاشی دیجیتال

-نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*کاریکاتور

این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته کاریکاتور برگزار میشود

شرایط

-تحويل دادن اصل اثر به دبیرخانه دانشگاهی و درج مشخصات کامل فردی و کد رهگیری در پشت اثر به

منزله ثبت قطعی آن است.

نوع تکنیک اثر آزاد است.

هر متقاضی میتواند حداکثر ۵ اثر ارائه کند.

ابعاد اثر باید حداکثر A ۱ باشد.

همه آثار ارسالی باید دارای امضا باشند و در صورتی که قبلاً تهیه شده نیز باید امضا شوند. در صورتی که اثر تولیدی کپی از آثار دیگر هنرمندان، باشد امتیازی دریافت نخواهد کرد. همچنین در صورتی که اثر از ایده‌های الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نمی‌گیرد

-ترجیحاً شایسته است اثر بر روی بوم کاغذ مناسب و بدون قاب باشد. استفاده از رایانه برای اجرای اثر بلامانع است.

درج رشته و زمینه ی اثر نام و شماره تماس صاحب، اثر کد اثر و نام دانشگاه در پشت برگه اثر ضروری است.

-شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاهها به منزله انصراف است.

لازم به ذکر است اثر مربوطه در راستای هجو موضوع جشنواره افزایش جمعیت و فرزندآوری نباشد.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

- نوآوری در برخورد با فرم و ترکیب بندی استحکام در ترکیب بندی و رعایت تناسب در فرمها

- بیان درست محتوا، تکنیک صحیح اجرایی خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره

-متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کرده و اصل اثر را به دبیرخانه دانشگاهی جشنواره تحویل دهد.

عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش کاریکاتور

-نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

***پوستر**

این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته پوستر برگزار میشود

شرایط:

-بارگذاری اثر در سامانه کافی بوده و نیاز به چاپ آن نیست

نوع تکنیک اثر آزاد است.

هر متقاضی میتواند حداکثر ۵ اثر ارائه کند.

-ابعاد فایل ارسالی باید حداقل ۷۰*۵۰ باشد.

-در صورتی که اثر، تولیدی کپی از آثار دیگر هنرمندان باشد امتیازی دریافت نخواهد کرد. همچنین در صورتی که اثر از ایده‌های الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نمی‌گیرد

- ارسال فایل اصلی با رزولوشن ۳۰۰ DPI و با فرمت TIF و یا JPEG باشد.

- در صورت درخواست داوران جشنواره شرکت کننده موظف است فایل لایه باز (PSD) اثر را برای احراز هویت آن ارائه کند در صورت عدم ارائه فایل لایه باز اثر از داوری حذف میشود شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاه ها به منزله انصراف است.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

بهره گیری از کنتراست مناسب، ترکیب رنگ ها

زیبایی شناسی و معناگرایی

فرم تکنیک و استفاده از عناصر مناسب و میزان انتقال مفهوم

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره

-مقتضای باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کند.

عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش پوستر

نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم دیپلم افتخار و جایزه نقدی

***عکس**

این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته عکس برگزار میشود

شرایط:

- بارگذاری اثر در سامانه کافی بوده و نیاز به چاپ آن نیست

هر متقاضی میتواند حداکثر ۳ اثر ارائه کند.

- عکس ها باید با کیفیت ۳۰۰ DPI و حداکثر حجم فایل ۲۰ مگابایت بر روی سایت جشنواره بارگذاری شوند.
حداقل رزولوشن عکسهای موبایلی باید ۱۲ مگاپیکسل باشد.

- ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ تا آنجایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه ای وارد نکند
دبیرخانه جشنواره از پذیرش عکسهای فتومونتاز، کولاژ پانوراما معذور است.

عکسهای ارسالی نباید دارای امضای، عکاس، پاسپار تو حاشیه، تاریخ، واترمارک لوگو یا هر نشانه ی تصویری باشند.

- در صورتی که کیفیت آثار ارسالی برای چاپ در کتاب و نمایشگاه مناسب نباشد اصل فایل با کیفیت بالاتر
درخواست میشود در صورت عدم ارائه فایل اصلی، عکس از جشنواره حذف خواهد شد.

عکسها باید دارای عنوان بوده و اطلاعات مربوط به مکان و زمان عکس برداری و مدل دوربین مورد استفاده در
هنگام بارگذاری در سایت جشنواره در قسمت توضیحات درج شود.

شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار
میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاهها به منزله انصراف است.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

کیفیت مناسب و پردازش عکس

رعایت اصول اولیه عکاسی

-خلاقیت و نوآوری و نگاه متفاوت در عکاسی

- دقت در انتقال پیام و استفاده از تکنیک

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره

-متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کند

عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش عکس

نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*اینفوگرافیک

این بخش با هدف تولید آثار فاخر و شناسایی استعدادها در رشته اینفوگرافیک برگزار می شود.

-بارگذاری اثر در سامانه کافی بوده و نیاز به چاپ آن نیست

-نوع تکنیک اثر آزاد است.

هر متقاضی میتواند حداکثر ۵ اثر ارائه کند.

-ابعاد فایل ارسالی باید حداقل ۷۰*۵۰ باشد.

-در صورتی که اثر، تولیدی کپی از آثار دیگر هنرمندان باشد امتیازی دریافت نخواهد کرد. همچنین در صورتی که اثر از ایده‌های الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نمی گیرد

- ارسال فایل اصلی با رزولوشن ۳۰۰ DPI و با فرمت TIF و یا JPEG باشد.

در صورت درخواست داوران جشنواره شرکت کننده موظف است فایل لایه باز اثر را برای احراز هویت آن ارائه کند در صورت عدم ارائه فایل لایه باز اثر از داوری حذف میشود.

- شرکت در کارگاههای صحت سنجی در بخش هنرهای تجسمی که در ایام برگزاری جشنواره ویژه منتخبین برگزار میشود اجباری بوده و عدم شرکت در این کارگاه ها به منزله انصراف است.

آثاری که با ویژگیهای زیر باشند در اولویت انتخاب خواهند بود

- بهره گیری از کنتراست مناسب ترکیب رنگها

- زیبایی شناسی و معناگرایی

- فرم تکنیک و استفاده از عناصر مناسب و میزان انتقال مفهوم

مدارک مورد نیاز برای شرکت در جشنواره

متقاضی باید ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره پس از درج اطلاعات در فرم

مربوطه از طریق سامانه جشنواره ثبت نام کند.

-تصویر ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل واضح و با کیفیت باشد.

جوایز بخش اینفوگرافیک

-نفر اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

نفر سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی